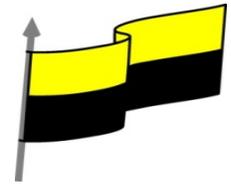




MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA
(Antes Colegio Nacionalizado Mixto Nuestra Señora de la Candelaria)
Creado por Decreto Municipal # 004 de 1965 y Aprobado Mediante Resolución 9086
De diciembre 1 del /93 y las Resoluciones Departamentales 0179 de 1° de abril de 2005
y 002810 del 05 de Julio de 2013
Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar,
Educación Básica Primaria y Educación Media.
Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490
Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó



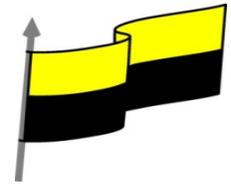
GUÍA DE APRENDIZAJE PARA ESTUDIANTE

IDENTIFICACIÓN INSTITUCIONAL

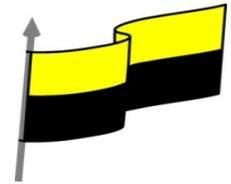
Nombre del EE:	INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA			
Nombre del Docente:	ALBERT SANMARTÍN ÁLVAREZ			
Número telefónico del Docente:	3148360650	Correo electrónico del docente	albsanmartin@hotmail.com	
Nombre del Estudiante:				
Área	LENGUA CASTELLANA	Grado:	DÉCIMO (10)	Período: 3
Duración	15 DÍAS	Fecha Inicio	06/08/2.020	Fecha Finalización: 21/08/2.020

DESARROLLO DE LOS APRENDIZAJES

TEMATICA PARA EL DESARROLLO DE LOS APRENDIZAJES (¿Qué voy a aprender?)	En esta guía se desarrollará los siguientes conceptos: Que es la caricatura. La caricatura a través de imágenes.
COMPETENCIA(S) A DESARROLLAR	COMUNICATIVA LECTOESCRITORA: Lee y análisis de diferentes textos de la literatura escrita colombiana y del mundo. Uso del sentido denotativo y connotativo en el análisis producción textual. Lee textos argumentativos y los analiza teniendo en cuenta los niveles de interpretación e inferencial textual, literal y critico textual. Semántica: comprende el significado de los signos lingüísticos, palabras, expresiones, oraciones y como lo interpretan los oyentes. Usa el significado y el léxico de manera pertinente dentro y su era de su entorno.
OBJETIVO (S)	1. Reconoce las características del lenguaje verbal y no verbal presente en los textos. 2. Analiza el contenido de un texto a partir de sus diversos componentes.



	<p>3. Identifica la caricatura en virtud de las relaciones que existen entre texto e imagen, que posibilitan significados y sentidos.</p> <p>4. Desarrolla procesos de comprensión e interpretación textual de caricaturas.</p>
<p>DESEMPEÑOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Maneja con destrezas las habilidades necesarias para comprender y construir textos a través de las caricaturas. • Reconoce la importancia de las caricaturas. <ul style="list-style-type: none"> • Ayuda a determinar las similitudes y diferencias entre los diferentes tipos de texto y sus correspondientes formas escriturales. • Fomenta la convicción que el mundo es un texto que se lee gracias a la presencia de íconos y símbolos. • Puedo crear textos en donde existan códigos y otros sistemas simbólicos.
<p>CONTENIDOS (Lo que estoy aprendiendo)</p>	<p>Se puede comenzar con una breve presentación de los que el estudiante encontrara. Es importante que en lo posible se pueda seleccionar una lectura</p> <p>EXPLICACIÓN TEÓRICA:</p> <p>La caricatura se constituye como un tipo de escrito de orden narrativo, que refleja las situaciones sociales de la realidad con humor y exageración. Sus temáticas abordan tanto el aspecto físico de personajes, como las situaciones, comportamientos y hechos del orden contextual. Toda caricatura posee un recuadro con ilustraciones y globos con texto denominados viñetas.</p> <p>Tiene una intención comunicativa bastante compleja que puede ser hacer reír al público que la observa o tratar con sarcasmo e ironía una situación política, económica o cultural presente en un país; es</p>



por ello que se reconocen varios tipos de caricatura como la política, la social y la literaria.

**ACTIVIDADES
DIDÁCTICAS, TALLERES
O ESTRATEGIAS DE
AFIANCIAMIENTO
(Practico lo que aprendí)**

Actividad 1:
Observa atentamente la siguiente caricatura y responde de acuerdo a lo que comprendas.

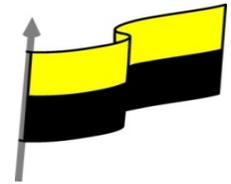


Fuente: Tute. <https://cutt.ly/Tr2lUKX>

El texto se corresponde con la estructura de una caricatura, puesto que:

- A. posee ilustraciones llamativas y aborda temas cómicos.
- B. tiene personajes que desarrollan una trama en un lugar.
- C. dispone de reflexiones para que los lectores se identifiquen.
- D. es un recuadro con personajes y viñetas en donde hay texto.

¿Estás seguro de tu opción de respuesta? ¿Por qué? ¿Qué tanto conocimiento tienes en cuanto a las diferencias entre la caricatura



y un texto convencional? ¿Qué elementos crees que se requieren para contestar esta pregunta?



Actividad 2:

1. Observa la imagen de nuevo y diligencia la lista de chequeo poniendo al frente de cada idea **SI**, cuando este elemento esté presente en la caricatura, y **NO** cuando no se corresponda con ella.

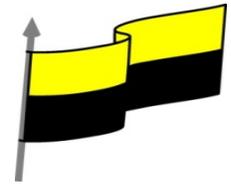
1. Tiene personajes _____
2. Tiene un lugar definido donde ocurren los hechos _____
3. Hay descripción de la vida de los personajes _____
4. Presenta una situación _____
5. Posee un conflicto o nudo _____
6. Tiene un tema específico _____

Actividad 3:

Lee con detenimiento la siguiente definición y escribe una conclusión de ella

Al hablar de caricatura, debemos distinguir entre la caricatura gráfica y la literaria. Ahora bien, ambas comparten estas características:

- a) La voluntad de **ridiculizar** al personaje.



- b) La **deformación, exageración o desproporción** como medio para llegar a ese fin.
- c) La **selección de los rasgos** caricaturizados. La caricatura es el resultado de la mirada particular de su autor, ya sea dibujante o escritor. Éste selecciona los rasgos más sobresalientes para luego someterlos a una transformación. La caricatura es también opinión.

Mi conclusión es:

Actividad 4:

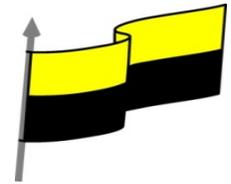
De acuerdo con la lectura responde:

. ¿Qué tipo de caricatura es la que se propone en esta actividad?

¿Qué otras características conoces de la caricatura?



MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA
(Antes Colegio Nacionalizado Mixto Nuestra Señora de la Candelaria)
Creado por Decreto Municipal # 004 de 1965 y Aprobado Mediante Resolución 9086
De diciembre 1 del /93 y las Resoluciones Departamentales 0179 de 1° de abril de 2005
y 002810 del 05 de Julio de 2013
Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar,
Educación Básica Primaria y Educación Media.
Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490
Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó

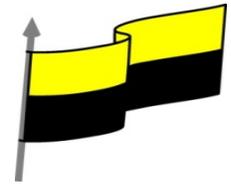


¿Para qué crees que se usan este tipo de textos?

De acuerdo a lo anterior, describe en un párrafo por qué consideras que es importante la caricatura:



MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA
(Antes Colegio Nacionalizado Mixto Nuestra Señora de la Candelaria)
Creado por Decreto Municipal # 004 de 1965 y Aprobado Mediante Resolución 9086
De diciembre 1 del /93 y las Resoluciones Departamentales 0179 de 1° de abril de 2005
y 002810 del 05 de Julio de 2013
Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar,
Educación Básica Primaria y Educación Media.
Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490
Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó



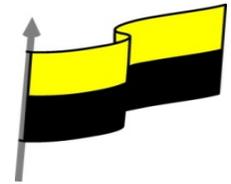
Entonces. ¿Fue correcta la selección que realicé? En caso de que no. ¿Cuál es la opción correcta con lo que aprendí?

Un dato curioso:

El 17 de agosto de 1908 se hizo la primera caricatura conocida en la historia. Fue realizada por Emile Cohl, titulada Fantasmagorie. No estaba compuesta solo por un dibujo, sino que comprendió 700 ilustraciones sencillas que se comprendieron más adelante como el surgimiento de un nuevo tipo de escrito: la historieta.



MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA
(Antes Colegio Nacionalizado Mixto Nuestra Señora de la Candelaria)
Creado por Decreto Municipal # 004 de 1965 y Aprobado Mediante Resolución 9086
De diciembre 1 del /93 y las Resoluciones Departamentales 0179 de 1° de abril de 2005
y 002810 del 05 de Julio de 2013
Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar,
Educación Básica Primaria y Educación Media.
Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490
Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó



<p>PROCESO DE EVALUACIÓN (¿Cómo sé que aprendí?) (¿Qué aprendí?)</p>	<ul style="list-style-type: none">*Talleres.*Trabajos escritos.*Evaluaciones por medio de video llamadas.*Guías de trabajos*Autoevaluación.
---	---